

## Classi Triennio - Architettura e Ambiente - (terza e quarta Liceo Artistico) DAD

Per le altre parti del programma, verifica i pdf per i Siti Didattici Maestri dell'Architettura Contemporanea e il Teatro del Mondo dell'Architetto Aldo Rossi

### 04 Maggio 2020

Cari studenti, faccio una verifica con voi sugli studi di architettura contemporanea. Dovete guardare, ma soprattutto osservare il video di riferimento

<https://www.youtube.com/watch?v=21GE67uYOjI&feature=youtu.be>

Poi dovete rispondere al compito, sviluppato in 15 domande a risposta multipla. Questa volta vi sto lasciando molto tempo, la consegna è prevista per Giovedì 14 maggio 2020 alle ore 23.00

Ci sono, oltre al video che potete guardare quante volte volete, anche dei link di riferimento, con ulteriori immagini e video. Le risposte non si trovano nel web, ma saranno frutto della vostra attenzione e osservazione a tutte le indicazioni date.

Per i prossimi video vedremo di scalare i tempi Buon lavoro e soprattutto godetevi questo meraviglioso Studio di architettura, i suoi progettisti e i progetti.



**Dott. Artizzu** inviato a **3A\_20**  
Insegnante · Liceo Artistico Musicale Foiso Foiso  
mag 04 · 12:24 PM · 📎

📧 Studi di Architettura Contemporanea - BIG 21 consegne

🕒 Scadenza 05/14, 11:00 PM

15 domande • 180 minuti

Seguire il video  
<https://youtu.be/21GE67uYOjI>

Si può anche vedere il sito ufficiale  
<https://big.dk/#projects>

### 05 Maggio 2020

Cara Classe \*\*, avete diverse consegne a seconda delle differenti opportunità di lavoro che avete potuto affrontare in questo periodo di Didattica a Distanza

#### Sito didattico dei Maestri di architettura

Alcuni hanno fatto dei lavori eccellenti

Altri hanno lavorato con solo il telefono e quindi non hanno potuto fare alcune elaborazioni come La linea del tempo o le Mappe georeferenziate con Schede, ma ho apprezzato comunque l'impegno e la correttezza dell'impostazione.

Altri si sono fermati a poche indicazioni o a pagine appena aperte che denotano il non lavoro.

### **Teatro del Mondo Architetto Aldo Rossi**

Anche qui sono stati fatti dei lavori eccellenti

Avete avuto l'opportunità di lavorare con il PC, ma anche manualmente e anche in forma di schizzo per chi non possedeva l'attrezzatura necessaria.

Apprezzo comunque lo sforzo di fare e consegnare, anche se devo dire che per i lavori manuali avete ancora tanto da fare, compresa l'impaginazione dei disegni.

|  
**VIDEO e relativo Compito/quiz** con le consegne ancora da farsi

Spero che tutti consegniate il lavoro, perché anche questo può essere fatto con il solo telefono. Continuerò sino alla fine dell'anno con questo genere di elaborati.

La vostra consegna è stabilita per il 14 maggio 2020

|  
Per qualsiasi indicazione, potete scrivermi anche nella chat privata, ma è sempre bene che poi tutto il lavoro sia messo in questa Classe di EdModo, per condividere con tutti, ma soprattutto perché ai fini della valutazione sarà valido solo quello che starà in questa "Classe pubblica" detta anche Bacheca.

|Fa parte della crescita e della formazione, confrontarsi senza problemi perché siamo qua per imparare, le critiche non sono per rimproverare, ma costruttive, vedere cosa fanno gli altri e anche le mie eventuali indicazioni è importante, piuttosto che ripeterle per ognuno senza che sia invece rilevante il lavoro di tutti, ma solo il personale.

Buonagiornata e buon lavoro

### **11 Maggio 2020**

Abbiamo vinto il Primo Premio per la selezione provinciale del Premio Scuola Digitale.

<http://linguaggio-macchina.blogspot.com/2020/05/il-progetto-officine-del-liceo.html?m=1>

<http://liceoartisticocagliari.edu.it/index.php/premiazioni-e-rassegna-stampa/4730-il-progetto-officine-del-liceo-artistico-fois-fois-di-cagliari-vince-la-selezione-provinciale-del-premio-scuola-digitale>

### **16 Maggio 2020**

Non ci ha fermato neanche il coronavirus

Complimenti da tanti e tanti alla classe Architettura e Ambiente, soprattutto al grande Paolo ☐☐

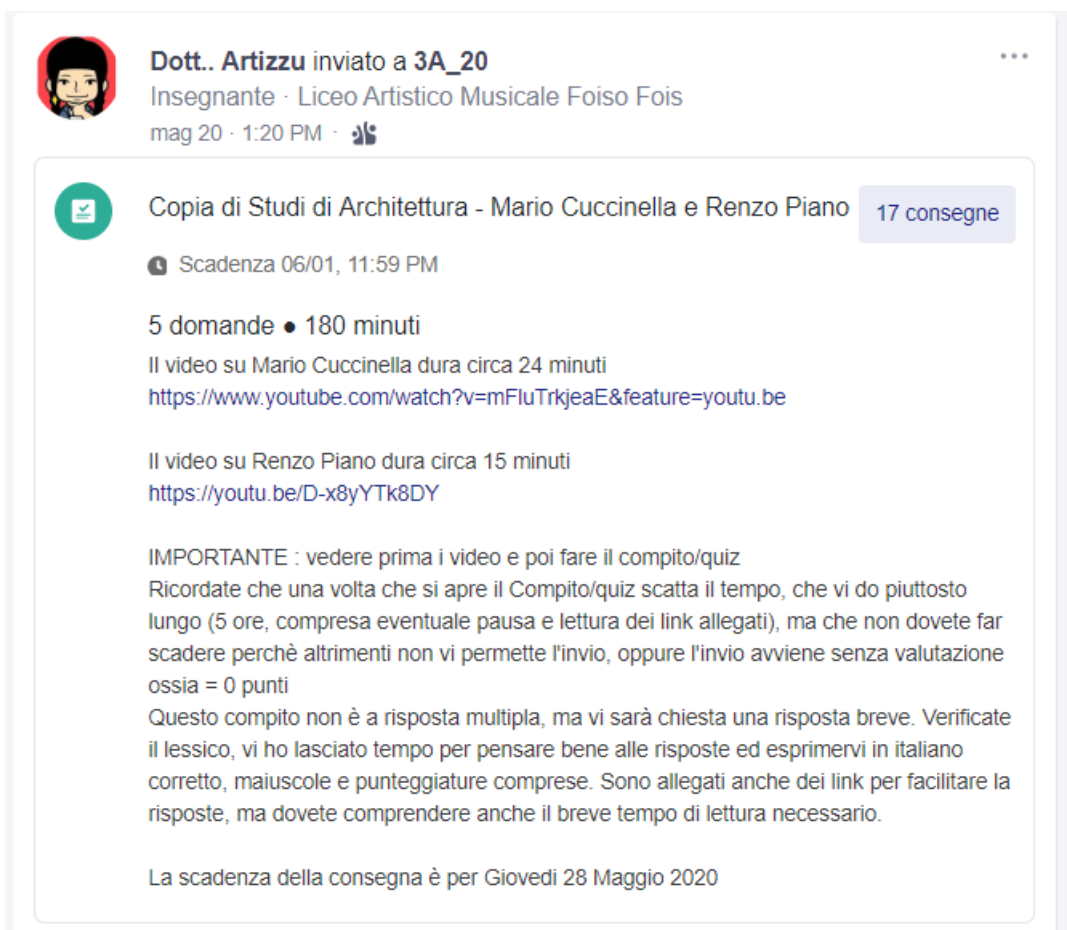
(Articolo Unione Sarda)

### **18 Maggio 2020**

Vi mando un link meraviglioso. Clicca sul tuo colore preferito e compariranno tutte le opere d'arte che hanno quel colore come colore dominante. Di seguito, se clicchi su un quadro, compariranno anche tutte le informazioni sull'artista.

<https://artsandculture.google.com/color>

20 Maggio 2020



The screenshot shows a WhatsApp message from 'Dott. Artizzu' to a group named '3A\_20'. The message is dated 'mag 20 - 1:20 PM'. The content of the message is as follows:

**Copia di Studi di Architettura - Mario Cuccinella e Renzo Piano** 17 consegne

🕒 Scadenza 06/01, 11:59 PM

5 domande • 180 minuti

Il video su Mario Cuccinella dura circa 24 minuti  
<https://www.youtube.com/watch?v=mFluTrkjaE&feature=youtu.be>

Il video su Renzo Piano dura circa 15 minuti  
<https://youtu.be/D-x8yYTk8DY>

**IMPORTANTE :** vedere prima i video e poi fare il compito/quiz  
Ricordate che una volta che si apre il Compito/quiz scatta il tempo, che vi do piuttosto lungo (5 ore, compresa eventuale pausa e lettura dei link allegati), ma che non dovete far scadere perchè altrimenti non vi permette l'invio, oppure l'invio avviene senza valutazione ossia = 0 punti  
Questo compito non è a risposta multipla, ma vi sarà chiesta una risposta breve. Verificate il lessico, vi ho lasciato tempo per pensare bene alle risposte ed esprimervi in italiano corretto, maiuscole e punteggiature comprese. Sono allegati anche dei link per facilitare la risposte, ma dovete comprendere anche il breve tempo di lettura necessario.

La scadenza della consegna è per Giovedì 28 Maggio 2020

Renzo Piano - Interviste

[https://www.youtube.com/watch?v=sK4U9\\_cGv5M&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=sK4U9_cGv5M&feature=youtu.be)

<https://www.youtube.com/watch?v=D-x8yYTk8DY&feature=youtu.be>

Scuola Ambienti innovativi

<https://www.professionearchitetto.it/news/notizie/22506/Scuole-innovative-alcuni-esempi-di-edilizia-scolastica-oltreconfine>

27 Maggio 2020

cari studenti sta per scadere il compito/quiz  
domani, dopo la mezzanotte vi trasformerete in zucca

A differenza degli elaborati applicativi del Sito didattico e del Teatro del Mondo, tutta la classe ha risposto a questo tipo di compito completando e consegnando i Compiti/quiz, con buoni risultati. Questo denota un retaggio applicativo anche delle altre discipline che gli studenti vivono con maggiore frequenza. Nonostante abbiano scelto un liceo artistico e un indirizzo di Architettura e Ambiente, il lavoro da programmare e seguire con metodologia è stato effettuato, anche con prodotti eccellenti da circa la metà degli studenti coinvolti. E' evidente che per le esperienze laboratoriali solo chi già lavorava bene in presenza ha avuto i suoi buoni frutti, mentre gli altri studenti più deboli nel sapersi organizzare e usare in maniera adeguata la piattaforma, hanno riportato degli elaborati parziali o relativamente sufficienti. E' stato molto evidente in questa fase di didattica a distanza che chi era valido in presenza lo è stato anche in questa occasione, così come quelli relativamente deboli in classe lo sono stati anche in DaD. In ogni caso, molti hanno deciso di seguire solo quanto di loro interesse senza applicarsi invece in quanto hanno ritenuto di poco interesse, anche se non sussistevano problemi di devices o connessione.